

Барсук П.В.

студентка II курсу, спеціальність: 028 менеджмент соціокультурної діяльності
Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Науковий керівник – Солдатенко О. І., кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри мистецьких дисциплін Національного університету
«Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

ПАТРІОТИЗМ, ЯК НАПРЯМОК СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ (НА ПРИКЛАДІ КОРЮКІВСЬКОЇ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ)

Анотація

У статті розкриті питання патріотизму громадян в контексті соціокультурної діяльності під час війни. Автор акцентує увагу на прикладах єдності та згуртованості для досягання спільних цілей мешканців Корюківської територіальної громади.

Ключові слова: патріотизм, Корюківська територіальна громада, соціокультурна діяльність.

PATRIOTISM AS A DIRECTION OF SOCIO-CULTURAL ACTIVITY (BASED ON THE EXAMPLE OF KORYUKOVSKA UTC)

Annotation

The article reveals issues of patriotism of citizens in the context of sociocultural activities during the war. The author focuses on examples of unity and cohesion to achieve common goals of the residents of the Koryukovsky territorial society.

Keywords: patriotism, Koryukivka UTC, socio-cultural activity.

«Російсько-українська війна продемонструвала реальну загрозу зникнення України з політичної карти світу. Вона спонукала владу й український народ згуртуватись, мобілізуватись, здивувавши самих себе і світ, усвідомити свою ідентичність, національну унікальність і самодостатність, законне і невід’ємне право бути господарями на власній землі. Був задіяний людський потенціал,

наявні оборонні, інформаційні ресурси та проведена велика робота щоб здобувати авторитет на світовій арені, апелюючи до глобальної спільноти» [1, с. 5-6].

Громадянська позиція щодо патріотизму — це особисте ставлення людини до своєї країни, яскраво виражене усвідомлення її цінностей, історії, культури, бажання робити внесок у розвиток суспільства. Щоб сформувати громадянську позицію людей щодо патріотизму владі потрібно:

1. Надати громадянам широкий доступ до інформації про історію, традиції, досягнення країни та різні аспекти патріотизму.
2. Виховувати та повсякчас підкреслювати важливість таких цінностей як свобода, справедливість, толерантність, які є основою патріотизму.
3. Сприяти участі людей в громадських ініціативах та заходах, які підтримують розвиток та вдосконалення країни.
4. Підтримувати та заохочувати всілякі виразні форми творчості та мистецтва, що відображають національний дух.
5. Презентувати позитивні приклади для наслідування, успіхи та досягнення людей, які своїми діями зробили внесок у розвиток України.
6. Надавати у доступній формі та повному обсязі інформацію про структуру та функціонування суспільства.
7. Сприяти відкритому діалогу та співпраці між різними групами громадян для формування спільної громадянської позиції.

Формування патріотичної позиції громадян включає різноманітні педагогічні і соціальні заходи для поглиблення розуміння та підтримки цінностей, пов'язаних з гідністю та обов'язком перед Батьківщиною.

Цьому питанню приділяється багато уваги в Корюківській об'єднаній територіальній громаді. Сучасна Корюківка — одне з перспективних міст Чернігівської області. У Корюківці діє 3 ліцеї, а у ОТГ – 10, школа мистецтв, спортивна школа, будинок культури, бібліотека з філіями, історичний музей, територіальний центр обслуговування громадян та молодіжний центр «КУБ». Заклади освіти і культури активно співпрацюють з Червоним Хрестом,

працівники якого надають гуманітарну та психологічну допомогу, а також проводять для всіх верст населення заходи по наданню першої медичної допомоги [2].

Одним із прикладів єдності та патріотизму серед місцевого населення стала ініціатива директорки міського будинку культури Олени Литвинової по організації аматорського театру. Першою виставою була комедійна п'єса Михайла Старицького «За двома зайцями». Переповнена глядацька зала міського будинку культури бурхливими оваціями супроводжувала гру акторів-аматорів, серед яких – місцеві службовці, працівники установ і організацій, колективи будинку культури. Також в їх виконанні були зіграні такі вистави, як «Вечори на хуторі біля Диканьки» та «Сорочинський ярмарок». Такі заходи допомагають популяризувати українські твори мистецтва та згуртовувати людей [3].

Розвиваючи патріотизм у молоді, потрібно формувати покоління громадян, які мають відчуття власної відповідальності за майбутнє своєї країни та готові активно сприяти її розвитку. Саме тому з 2018 року у місті Корюківка функціонує молодіжний центр «КУБ», на базі якого було проведено велика кількість заходів: майстер-класи, кінопокази, творчі вечори, зустрічі з відомими людьми, профорієнтаційні проєкти, танці, клуби настільних ігор, тренінги, конференції, форуми.

З початком війни молодіжний центр став гуманітарним штабом, де місцеві та внутрішньо переміщені особи (ВПО) могли отримати необхідну допомогу. За ініціативи молодіжного центру була розроблена програма щодо участі шкільної молоді в бюджеті громади. Робота досвідченої команди МЦ «КУБ» спонукає молодь до активності та ініціативності. Ці ініціативи потрібно починати ще зі шкільної парти — дбати про свій простір, свою школу, адже все починається з маленького.

Чудовим прикладом згуртованості та командної роботи за для покращення умов проживання є «Полювання на пластик». У руках «мисливців» замість рушниць – гумові рукавички та величезні пакети для «здобичі». Акція

«Полювання на пластик» вже проводиться сьомий рік поспіль. Спочатку її проводила ГО «Альтернатива», а тепер і МЦ «КУБ».

Прикладом того, як молоді можна з користю провести дозвілля стали заняття з історії. Вони важливі та завжди на часі і підрастаюче покоління це розуміє та постійно їх відвідує, адже це ще й можливість підготуватися до НМТ. Кожен бажаючий, який цікавиться історією нашої країни може стати слухачем занять.

Молодіжний центр допомагає творчо розвиватися молоді громади. Чудовим прикладом тому стали зйомки фільму «Неповнолітні». Корюківські підлітки самі зняли фільм про перше кохання і показали його на великому екрані. У зйомках брали участь близько шести десятків підлітків. Жодного професійного актора чи спеціаліста до роботи над фільмом не залучали. Єдине, що робили в професійній студії – саундтрек до фільму. Апаратура, яку використовували у зйомках, також не була професійною і купувалась на гроші спонсорів. Завдяки допомозі поліції у фільмі з'явилися кадри видів міста з висоти пташиного польоту. Небайдужі мешканці допомагали коштами для фільму. Такий захід є чудовим прикладом того, як можна цікаво провести час, розкрити свої таланти та згуртуватися заради спільної мети [4].

Велику роль у ціннісному світосприйнятті сучасних українців сьогодні відіграє патріотизм. В умовах війни він визначається глибокою відданістю та любов'ю до своєї країни. Це питання є актуальним і складним, оскільки воно включає низку аспектів: військову службу, громадську підтримку та національну єдність. Сьогодні неважливо, якої людини статі або віку, головне який внесок вона робить в перемогу своєї країни.

Яскравим прикладом єдності на початку війни в місті Корюківка став випадок 27 лютого 2022 року, коли незброєні жителі Корюківки зупинили на в'їзді до міста ворожу колону військової техніки та змусили росіян відступити.

Сьогодні також молодь, яка незважаючи на те, що Корюківська ОТГ знаходиться по сусідству з країною агресором, продовжує проводити заходи для збору коштів на потреби Збройних Сил України. Чудовим прикладом стали

міні-концерти, на яких молодь має змогу продемонструвати свої таланти, а глядачі допомогти коштами ЗСУ та отримати чудові враження. Молодіжний центр теж постійно долучається до зборів, організовуючі різні челенджи такі як «ЖМУза ЗСУ», «Ритм Перемоги», «Дякую ЗСУ». Вони ширяться всією Україною і тим самим допомагають робити збори та дозволяють цікаво провести час.

Великий волонтерський внесок зробила корюківчанка Наталія Колобашкина, працівниця Центру надання соціальних послуг, разом зі своїми підопічними, яких вона залучає до роботи і волонтерства. Пам'ятаючи, що людина — істота соціальна і має приносити користь суспільству та відчувати власну потрібність та значимість, вони перетворили свій Центр на волонтерський хаб. До роботи долучилися понад 100 місцевих жителів. Ті, хто можуть приходили до центру, почали плести маскувальні сітки. Кожного дня вони удосконалюють свою майстерність, плетуть сітки з агроволокна. Кілометри їх маскувальних сіток допомагають нашим воїнам у зоні бойових дій. Також волонтери освоїли технологію виготовлення окопних свічок, а жінки ще плетуть килимки та шкарпетки. Хтось працює вдома, хтось приходить до Центру. У літній період вони збирали трави, сушили та виготовляли чаї для захисників. Волонтери проводили майстер-клас для ВПО з приготування місцевої страви — тушкованих гурків, організовували благодійні ярмарки для містян, а зібрані кошти перераховували на допомогу військовим. Такі приклади доводять, що кожен бажаючий, який хоче і має змогу допомогти, наближає нашу країну до перемоги.

Отже, патріотизм, який виявляється через соціокультурну діяльність, залишається ключовим елементом становлення національної ідентичності та єднання суспільства. Ініціативи, спрямовані на прояв і підтримку патріотичних цінностей, не лише сприяють розвитку культурного простору, але й впливають на громадянську активність. У взаємодії освіти, традицій і громадських ініціатив формується глибокий зв'язок між патріотизмом та соціокультурним розвитком, сприяючи збереженню і підтримці національного духу.

Список використаних джерел

1. Бондаренко Н. В., Косянчук С. В. Національно-патріотичне виховання у контексті сучасних викликів: методичні рекомендації. Київ. 2022. 64 с.
2. Вікіпедія – вільна енциклопедія. Корюківка. URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/> (дата звернення 13.11.2023)
3. Офіційний вебпортал Корюківської міської ради. Феєрична прем'єра вистави «За двома зайцями». URL: <https://koryukivka-rada.gov.ua/2019/05/feerychna-prem-yera-vystavy-za-dvoma-zajtsyamy/> (дата звернення 13.11.2023)
4. Рубей Н. У Корюківці знімають фільм «Неповнолітні». Актори місцеві, 16-річний режисер з Києва. URL: <https://susidy.city/articles/154950/u-koryukivci-znimayut-film-nepovnolitni-aktori-miscevi-16-richnij-rezhiser-z-kiyeva> (дата звернення 13.11.2023).