

УДК 598.2

Осьмачко О.М.,

магістрантка

(м.Чернігів)

Федун О.М.,

кандидат біологічних наук, доцент

(м.Чернігів)

**ВИКОРИСТАННЯ ПРИНЦИПІВ АКАДЕМІЧНОЇ
ДОБРОЧЕСНОСТІ ПРИ НАПИСАННІ СТАТТІ
«ОРНІТОКОМПЛЕКСИ ПАРКІВ І ПРИРІВНЯНИХ ДО
НИХ ТЕРИТОРІЙ М. ЧЕРНІГІВ»**

**APPLICATION OF ACADEMIC INTEGRITY PRINCIPLES
IN WRITING THE ARTICLE «ORNITHOLOGICAL
COMPLEXES OF PARKS AND EQUIVALENT
TERRITORIES IN THE CITY OF CHERNIHIV»**

Написання статей є надзвичайно важливим процесом для становлення студентів як науковців. В процесі збору та опрацювання матеріалів важливо дотримуватись принципів академічної доброчесності, адже достовірність отриманих результатів формує довіру до авторів як фахівців з обраного напрямку.

Відповідно до статті 42 Закону України «Про освіту» - «Академічна доброчесність – це сукупність етичних принципів

та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень».

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- ✓ посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- ✓ дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- ✓ надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації [1].

Основа наукової статті – це збір та інтерпретація зібраної інформації в процесі польових досліджень. Сам процес вимагає від дослідників правдивих, точних результатів та висвітлення їх для наукового товариства.

В процесі збору наукових матеріалів ми, як автори висвітлюємо достовірні, особисто зібрані матеріали, не приховуючи чи видозмінюючи отриману інформацію. Наприклад, видовий склад, їх чисельність та інше. Будь-яка гіпотеза чи твердження мають бути обґрунтовані на основі отриманих даних.

Сам процес досліджень був обговорений спільно зі всіма дослідниками. Збір матеріалів проводили згідно загальноприйнятих орнітологічних методик. Наприклад, ми використовували маршрутний метод. Кожен автор несе

відповідальність за чітке визначення видів, точність координат та кількісні показники.

Кожен автор робить свій внесок у процес дослідження, а саме: збір матеріалу, обробку даних, аналіз результатів та написання статті.

Важливою складовою є опрацювання літератури за даною темою. Посилання на праці інших науковців надає зв'язок нашій роботі з існуючими науковими базами. Саме цитування відображає обізнаність авторів із станом вивчення даної теми не лише в Україні, але і за її межами. Також цитування надає ефект достовірності отриманих результатів, особливо якщо вони схожі, це буде підсилювати отримані факти. Але якщо інформація різниться, то ми, як автори пояснюємо її з точки зору регіональних чи то певних видоспецифічних особливостей, що сприяє розвитку наукових дискусій. І найголовніше, цитування запобігає плагіату. Використовуючи чужі ідеї, методики ми чітко вказуємо джерело тим самим популяризуємо тему вивчення, що дозволяє іншим дослідникам відстежувати джерела інформації та розвивати дослідження в подальшому.

Виконання принципів академічної доброчесності при написанні статті «Орнітокомплекси парків і прирівняних до них територій м. Чернігів» забезпечує не лише наукову цінність отриманої інформації, а й формує етику висвітлення наукових матеріалів. Такий підхід надає не лише розвиток орнітології оснований на доброчесності результатів, а й формує авторитет авторів серед наукової спільноти, що є важливою складовою для розвитку науки в Україні.

Список використаних джерел та літератури:

1. Закон України «Про освіту». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19> (дата звернення 17.10.2025)