

Залог успеха – это систематическое применение проблемных ситуаций.

Таким образом, использование на занятиях дидактически обоснованной системы проблемных ситуаций позволяет управлять мыслительной деятельностью студентов, что является необходимым условием развития их умственных способностей, повышение познавательной активности в процессе овладения знаниями даже при выполнении внеаудиторной работы. Самостоятельная работа студентов может реализовываться непосредственно в процессе аудиторных занятий так и в свободное от занятий время. Виды заданий для самостоятельной работы, их содержание могут иметь различный характер, учитывая специфику направления, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

Список литературы:

1. Беловолова Е.А. От практических работ к практико-ориентированным проектам // География и экология в школе XXI века. – 2006. – № 3.
2. Гладилина И.П. Инновационные подходы к созданию моделей учебно-воспитательного процесса // Научно-методический журнал «Среднее профессионального образования». – 2010. – № 5. – С. 38-42.
3. Лавриненко Н.А. Педагогический потенциал курса «Информационная культура» и условия повышения его эффективности [Текст]: дисс. ... канд. пед. наук / Н.А. Лавриненко. – Краснодар, 2004. – 167 с.
4. Реализация деятельностного метода обучения на уроках по разным учебным предметам в системе непрерывного образования: ДОУ – школа – ППО. – М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007.

ТЕХНОЛОГИЯ ВНЕДРЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В УРОК ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

© Лысенко Л.Л.*

Черниговский национальный педагогический университет
им. Т.Г. Шевченко, Украина, г. Чернигов

В статье обосновано и разработано технологию внедрения интерактивных методов обучения в урок физической культуры, основной целью которой является активизация индивидуальных мыслительных процессов учащихся для решения оздоровительных, образовательных и воспитательных задач. Актуализируется вопрос о качественно новом уровне

* Доцент кафедры Педагогики, психологии и методики физического воспитания, кандидат педагогических наук, доцент.

подготовки будущих учителей физической культуры, учитывая изменения общественных запросов к содержанию и характеру их педагогической деятельности.

Ключевые слова: урок физической культуры, интерактивные методы обучения, педагогическая технология.

Практика современного образования показывает, что одной из его неотъемлемых черт является динамичность, постоянное изменение в соответствии с требованиями окружающей действительности [5]. Современный этап развития общества характеризуется глубокими социально-экономическими преобразованиями, когда от человека требуются не только знания и умения, но и развитые личностные качества, которые давали бы ему возможность активно участвовать в творческой деятельности. В связи с этим перед образованием встают новые задачи: создание оптимальных условий для развития каждого ученика, формирование способностей самостоятельно осмысливать окружающую действительность [1].

Учебно-воспитательный процесс общеобразовательной школы перегружен предметами, которые связаны с умственной деятельностью, но при этом мало учитывается снижение двигательной активности учащихся, их физического развития и ухудшение их состояния здоровья. Это предполагает перестройку процесса обучения, конечной целью которого должно стать максимальное раскрытие индивидуальных возможностей и самоактуализация личности каждого ученика, приобретение навыков использования физических упражнений для решения различных задач на протяжении всей жизни.

Актуальным для современного урока физической культуры является решение следующих задач: вооружать учащихся сознательными, глубокими, прочными знаниями; формировать у учащихся прочные навыки, способствующие подготовке их к жизни; повышать воспитательный эффект обучения на уроке; осуществлять всестороннее развитие учащихся, развивать их индивидуальные способности; формировать у учащихся самостоятельность, творческую активность, инициативу, умение творчески решать задачи; формировать умение самостоятельно учиться, пополнять знания, овладевать навыками и умениями творчески применять их на практике; формировать у учащихся положительные мотивы учебной деятельности, познавательный интерес, желание к физическому совершенствованию.

Дидактические и методические основы активизации познавательной деятельности учащихся общеобразовательных школ нашли свое отражение в научных работах Ю.К. Бабанского, И.Я. Лернера, М.В. Кларина, Г.К. Селевко, В.И. Бондаря и других. В образовательных документах акцент делается на развитии инновационных образовательных технологий в учебном процессе с целью обеспечения перехода образования на новую, личностно ориентированную парадигму. Определяющей чертой личностно ориентированного обучения является взаимопонимание, взаимодействие, творческое сотрудничество учителя и учащихся.

Основные направления оптимального решения таких задач непосредственно связаны с внедрением в учебный процесс интерактивных методов. Проблема применения интерактива в учебном процессе была в центре внимания таких исследователей, как Е.И. Пометун, Л.В. Пироженко, А.П. Аксенова, И.С. Якиманская и другие, которые обосновывают целесообразность применения интерактива для усиления эффективности процесса обучения.

На наш взгляд, существует потребность в обосновании и разработке технологии внедрения интерактивных методов обучения в урок физической культуры, что позволит стимулировать познавательную деятельность, инициативность, самостоятельность учащихся, развивать их креативные способности для дальнейшего физического совершенствования в процессе жизни.

К основным преимуществам интерактивных методов относятся возможность перевода учащихся в позицию субъекта учебного процесса, содействие развитию у них коммуникативных умений и навыков, рефлексии, навыков проектной деятельности и логического мышления, самостоятельной работы, повышение интереса к овладению учебным материалом. Интерактивными считаются такие методы обучения, которые реализуются благодаря активному взаимодействию учащихся и позволяют на основе вклада каждого из них в общее дело получать новые знания, организовать совместную деятельность, уходя от отдельного взаимодействия двух-трех человек к широкому сотрудничеству коллектива класса [6].

По данным Г.К. Селевко [7], каждая педагогическая технология должна соответствовать основным методологическим требованиям – критериям технологичности: концептуальность, системность, управляемость, эффективность и воспроизводимость.

Целью внедрения интерактивных технологий в урок физической культуры является активизация индивидуальных мыслительных процессов учащихся для решения оздоровительных, образовательных и воспитательных задач.

Задачи:

1. Развивать, воспитывать, формировать личность ученика с помощью знаний, умений, навыков, которые должны стать не самоцелью, а средствами для развития личности, ее потребностей, интересов.
2. Индивидуализировать педагогическое взаимодействие.
3. Создать условия для выхода ученика на позицию субъекта обучения.
4. Создать условия для достижения взаимосвязи при обмене информацией между учениками.
5. Способствовать развитию рефлексии, как учащихся, так и учителя.

Принципами реализации данной технологии являются: принцип гуманизма; деятельности в обучении; развивающего обучения; мотивационного обеспечения обучения; индивидуализации; активности; саморазвития; сотрудничества и партнерства; самоконтроля и самооценки.

Для реализации программы внедрения интерактивных технологий в урок физической культуры необходимо создание функциональной системы

управленческих воздействий на процесс обучения, которая проявляется в построении рационального алгоритма действий педагога и учащихся с целью достижения определенного результата.

Чтобы действительно получить запланированный результат при реализации определенной технологии, педагог должен оценить условия проведения занятий, возможности учащихся и выбрать соответствующие средства, методы, формы организации, методические приемы обучения, способы стимулирования деятельности учащихся в зависимости от их индивидуальных особенностей.

Практика показывает, что обучение как процесс накопления знаний, формирования умений, навыков протекает успешно лишь в том случае, когда обеспечивается довольно высокий уровень активности учащихся.

Основными интерактивными методами для урока физической культуры являются: интерактивные методы обучения («аквариум», ролевая игра, «круг идей», интерактивный метод оценки, интерактивное домашнее задание); интерактивные рефлексивные технологии («рефлексивная мишень», «рефлексивный круг», «цепочка пожеланий», «заверши фразу»). Важными педагогическими условиями внедрения интерактивных методов обучения в урок физической культуры являются: отбор программного материала по физической культуре для возможности внедрения и реализации интерактивных методов в уроке и соответствие выбранных интерактивных методов для решения задач урока физической культуры.

Интерактивные методы обучения позволяют решать следующие задачи: активное включение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала; повышение познавательной мотивации; умение работать с командой и в команде; воспитание лидерских качеств; принимать на себя ответственность за совместную и собственную деятельность по достижению результата.

Основные требования, к реализации программы внедрения интерактивных технологий обучения в урок физической культуры:

- характер взаимоотношений – взаимодействие всех обучающихся, включая учителя физической культуры;
- характеристика стиля взаимодействия между учителем и учеником: демократичность, диалогичность, открытость, рефлексивность;
- формула обучения: проблемная деятельность – рефлексия – решение педагогической задачи;
- методы обучения: проблемные, поисковые, исследовательские, эвристические;
- способы усвоения знаний, формирования умений и навыков: поисковая и мыслительная деятельность, рефлексия;
- позиции ученика: активность, наличие мотива к самосовершенствованию и интереса к учебной деятельности;
- функция учителя: оператор поисковой деятельности учащихся [4].

Для технологии внедрения интерактивных методов обучения в урок физической культуры необходима такая организация учебного процесса, при которой каждый ученик участвует в коллективном взаимодополняющем процессе учебного познания, основанном на взаимодействии всех его участников. Интерактивная технология обучения как система должна включать следующие основные компоненты:

- четко спланированную цель обучения (качественный и количественный ожидаемый результат);
- специально подобранное содержание обучения;
- интерактивные формы, методы, приемы, с помощью которых организовано обучение и стимулируется активная деятельность учащихся;
- рефлексивный компонент (оценка конечного результата занятия, самоанализ и самооценка);
- организационные и педагогические условия, которые позволяют эффективно спланировать и реализовать данную технологию.

Для реализации данной технологии необходимо иметь высококвалифицированного учителя физической культуры (рис. 1), который мог бы творчески подходить к конструированию учебного процесса, в зависимости от конкретной ситуации; применять инновационный стиль мышления, учитывая изменения происходящие в обществе; постоянно формировать и совершенствовать свое педагогическое мастерство (саморазвитие и профессионально-личностная самореализация); стремился к освоению и внедрению новых методов и технологий, что особенно актуально в связи с недостаточной физической подготовленностью и состоянием здоровья молодежи [3].

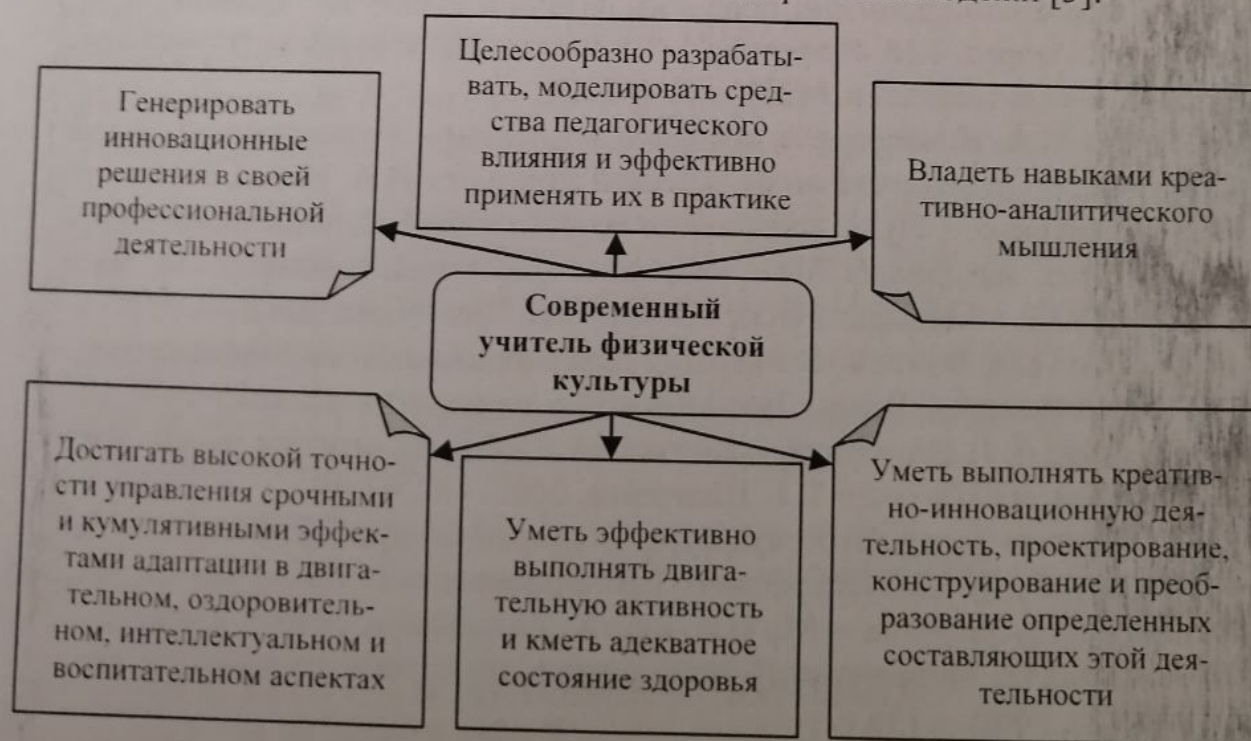


Рис. 1. Необходимые качества для современного учителя физической культуры

Таким образом, нами обосновано и разработано технологию внедрения интерактивных методов обучения в урок физической культуры, основной целью которой является активизация индивидуальных мыслительных процессов учащихся для решения оздоровительных, образовательных и воспитательных задач. В технологии отражены задачи, решаемые с помощью данной технологии; принципы ее реализации; интерактивные методы, которые внедряются в урок физической культуры, основные требования к реализации программы внедрения интерактивных технологий обучения в урок физической культуры. Однако возникает вопрос о готовности современного учителя физической культуры оперативно реагировать на изменения, происходящие в обществе, что актуализирует проблему формирования у будущих учителей физической культуры готовности их к креативно-инновационной деятельности, которую мы понимаем как процесс проектирования педагогических воздействий и характер внедрения их в практику [2]. Следует отметить, что существует потребность в качественно новом уровне подготовки будущих учителей физической культуры, учитывая изменения общественных запросов к содержанию и характеру их педагогической деятельности.

Список литературы:

1. Біла книга національної освіти України / Акад. пед. наук України; за ред. В.Г. Кременя. – К., 2009. – 376 с.
2. Лисенко Л.Л. Перспективи формування у майбутніх вчителів фізичної культури здатності до креативно-інноваційної діяльності // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія № 15. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури / Фізична культура і спорт / За ред. Г.М. Арзютова. – К.: Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова, 2013. – Том 1, Випуск 7 (33). – С. 467-472.
3. Носко Н.А. К вопросу о проблеме креативно-инновационной подготовки будущего специалиста по физической культуре / Н.А. Носко, Н.Н. Огиенко, Л.Л. Лисенко // Пути повышения качества профессиональной подготовки педагога: материалы Международной науч.-практ. конф. г. Мозырь, 29-30 марта 2012. – Мозырь: УО МГПУ им. И.П. Шамякина, 2012. – С. 77-78.
4. Огієнко П.М. Вчитель як оператор біокібернетичної системи «вчитель – учень – середовище» // Вісник Чернігівського державного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка. – Випуск 16: Серія: педагогічні науки: Збірник. – Чернігів: ЧДПУ імені Т. Г. Шевченка, 2002. – С. 47-49.
5. Педагогика физической культуры и спорта: учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С.Д. Неверкович, Т.В. Аронова, А.Р. Баймурзин и др.]; под ред. С.Д. Неверковича. – М.: Изд. центр «Академия», 2010. – 336 с.
6. Пометун О., Пироженко Л. Інтерактивні технології навчання: теорія і практика. – К., 2002. – 136 с.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.