

О. М. Панзига

*(Национальный университет «Черниговский колледж» им.
Т. Г. Шевченко, Чернигов)*

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ УЧИТЕЛЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

В статье проанализированы и разграничены понятия «профессионализм», «компетентность», «профессиональная компетентность», «критерии профессионализма», определены группы критериев, характеризующие учителя-профессионала по немецкому языку: объективные и субъективные; качественные и количественные; наличные и прогнозируемые; результативные и процессуальные; нормативные и вариативно-индивидуальные; критерии обучаемости и творческие. Определен портрет мастера своего дела в процессе преподавания немецкого языка.

Современное общество развивается очень динамично и в таких же темпах, как и информационные технологии, а с тем растут требования к разного рода специалистам, а особенно к учителю, который формирует и воспитывает подрастающее поколение. Актуальность нашей статьи обусловлена необходимостью определить критерии профессионализма учителя немецкого языка в современном обществе.

Изучением этого вопроса занимались как отечественные, так и зарубежные исследователи: Н.М. Бирик, Э.Ф. Зеер, Д.Б. Эльконин, А.К. Маркова, Т. Вагнер. Но, по нашему убеждению, критерии профессионализма учителя немецкого языка не были уточнены.

Слово «профессионализм» используется в разных смыслах. Профессионализм – это совокупность, набор личностных характеристик человека, необходимых для успешного выполнения профессиональных заданий. А.К. Маркова определяет это понятие, как «нормативный профессионализм» [1, с. 23]. В другом смысле речь идет о том, что человек обладает этим необходимым нормативным набором психических качеств, и профессионализм становится внутренней характеристикой личности человека. Такое понимание означает «реальный профессионализм» конкретного человека [1, с. 23]. Ни для никого не секрет, что, если говорят о профессиональном выполнении труда, всегда имеется ввиду его осуществление на высоком уровне, то

есть компетентно. Здесь появляется еще один термин «компетентность». На сегодня компетентность – это сочетание психических качеств личности, определяющие ее способность к выполнению деятельности на основе приобретенных знаний и сформированных навыков и умений [2, с. 107]. Э.Ф. Зеер под профессиональной компетентностью понимает совокупность профессиональных знаний, умений, а также способы выполнения профессиональной деятельности [3]. И как утверждает А.К. Маркова, оценка или измерение конечного результата – это единственный научный способ судить о компетентности [1]. В контексте нашего исследования компетентность учителя немецкого языка – это системное качество личности учителя, целостная, иерархическая система личностных способностей (или отдельных компетенций), позволяющая осознанно и творчески определять и совершать свою профессионально-педагогическую деятельность на занятиях по немецкому языку, саморазвиваться и самосовершенствоваться, получать опыт, критически оценивать себя и коллег относительно выбора содержания, принципов, форм, методов, приёмов и средств обучения. Мы согласны с утверждением А.К. Марковой, что компетентность уже, чем его профессионализм. Человек может быть профессионалом в целом в своей области, но не быть компетентным в решении всех профессиональных вопросов. Исследователь также называет следующие виды профессиональной компетентности: специальная компетентность; социальная компетентность; личностная компетентность; индивидуальная компетентность – владение приемами самореализации и развития индивидуальности [1; с. 26]. Если нормативный профессионализм – это общая характеристика требований профессии к человеку, то квалификация в ее нормативном смысле – требования профессии к разным уровням выполнения труда [1, с. 30]. А.К. Маркова подчеркивает, что профессионализм человека – это не только достижение им высоких профессиональных результатов, не только производительность труда, но непременно и наличие психологических компонентов – внутреннего отношения человека к труду, состояния его психических качеств. Поэтому в дальнейшем анализе будем выделять две стороны профессионализма: состояние мотивационной сферы профессиональной деятельности человека (какие мотивы побуждают человека, какой смысл имеет в его жизни профессиональная деятельность, какие цели он лично стремится достичь, насколько он удовлетворен трудом и т.д.) и состояние операционной сферы профессиональной деятельности человека (как, какими приемами он достигает поставленные цели, какие технологии

использует, какие средства – знания, мыслительные операции, способности применяет).

Всем известно, чтобы описать то или иное явление, необходимо использовать критерии. Мы воспользовались классификацией А.К. Марковой, так как считаем ее более полной. Различают объективные и субъективные критерии. Объективные критерии: насколько человек соответствует требованиям профессии, вносит ощутимый вклад в социальную практику. Общеизвестно, что объективными критериями профессионализма является высокая производительность труда, количество и качество, надежность и качество продукта труда, достижение определенного социального статуса в профессии, умение решать разнообразные профессиональные задачи. Субъективные критерии: насколько профессия соответствует требованиям человека, его мотивам, склонностям, насколько человек удовлетворен трудом в профессии. Таким образом, учителя-профессионала характеризует сочетание достаточно высокой успешности труда (в нашем случае ученики хорошо разговаривают на немецком языке; мотивированы; показывают высокие результаты на конкурсах; ездят в Германию) и внутреннего желания оставаться в профессии, желания развиваться, принимать участие в различных проектах, организовывать семинары. Следующая группа критериев это результативные и процессуальные. Многие говорят в этом случае о том, достигает ли человек желаемых обществом результатов. Мы же считаем, что главным в этом случае показателем является соответствие результатов поставленным целям. Процессуальные критерии характеризуют то, чем пользовался учитель, какими техниками и технологиями, методами и приемами в процессе обучения. Профессионалом не может быть человек, если он не усвоил нормы, правила эталоны профессии, поэтому различают нормативные и индивидуально-вариативные критерии. Учитель немецкого языка должен уметь общаться на литературном стандарте немецкого языка, кроме того должен в совершенстве владеть методикой обучения, используя современные методики. Индивидуально-вариативные критерии говорят о том, насколько учитель любит свою профессию, насколько он индивидуален и самобытен, имеет ли он индивидуальный стиль. Таким образом, мастерством является то, насколько учитель владеет нормами и вносит свою индивидуальность в их выполнение. Кроме того, различают наличные и прогностические критерии. То есть учитель должен адекватно оценивать, чего он достиг на данный момент, и планировать то, что он готов достичь. В современном обществе нельзя представить себе профессионала без его

способности обучаться. Конечно же, это перенимать опыт у своих коллег, кроме того учиться у своих учеников, самообучаться. Критерии творческие характеризуют то, готов ли учитель выйти за пределы своей профессии, преобразовать ее опыт, обогатить профессию своим личным творческим вкладом. Критерии обучаемости и творчества очень важны для характеристики профессионализма в современном обществе. Для учителя, как и другого специалиста, важна оценка профессионализма в параметрах качества (например, глубина, системность знаний, сформированность учебной деятельности, мыслительных операций учащихся), так и в количественных показателях (баллы в рейтинге, категории и др.).

Кто же является учителем-профессионалом немецкого языка? Мы считаем, что профессионалом может быть человек, который:

- способствует обучению, развитию, воспитанию и мотивированию учеников (объективные критерии);
- любит свою профессию, детей, у него развита внутренняя мотивация (субъективные критерии);
- достигает поставленных целей в обучении и развитии личности учащихся (результативные критерии);
- использует современные методы, методики, технологии (процессуальные критерии);
- осваивает нормы, эталоны профессии, достигает мастерства в ней (нормативные критерии);
- и вместе с тем стремится индивидуализировать свой труд, а также осознанно развивает свою индивидуальность средствами профессии (индивидуально-вариативные критерии);
- достигает уже сегодня необходимого уровня профессиональных личностных качеств, знаний и умений (критерии наличного уровня);
- в перспективе знает и планирует свое профессиональное развитие, делая все для реализации планов (прогностические критерии);
- открыт для постоянного профессионального обучения, накопления опыта, изменения (критерии профессиональной обучаемости);
- творчески активен, мотивируя своим примером учащихся (критерии творчества);
- качественно и количественно работает на результат (критерии качества и количества).

Подводя итоги, мы можем сказать, что профессионализм учителя немецкого языка – это когда учитель владеет на высоком уровне

немецким языком, интеллектуальный и эрудированный, использует разные методы и формы работы, создает такую атмосферу на занятии, которая способствует обучению и развитию, возможно и не знает все-все, но может помочь в поиске информации, определить качество поисков, это человек, который готов сознательно менять себя и развиваться, не считающий плохим учиться не только у коллег, но и у учеников, вносящий свою индивидуальность в процесс обучения и передающий любовь к своему предмету.

Список использованной литературы

1. Маркова А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. – М., 1996. – 257 с.
2. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
3. Зеер Э.Ф. Психология профессий: учеб. пособие / Э. Ф. Зеер. – М.: Академия, 2003. – 331 с.