

3. *Оцінка гендерних питань в Україні*. Вилучено з: <http://documents.worldbank.org/curated/en/953111470822853577/pdf/107673-PUB-UKRAINIAN-P156988-PUBLIC-SoltisBookENweb.pdf>
4. Доронина, Т. А. (2009) Проблема внедрения гендерной составляющей в образовательную систему Украины. *Гендерные исследования в образовании: проблемы и перспективы* : сб. науч. ст. по итогам Международ. науч.-практ. конф.(с. 92–95).15–18 апр. 2009 г., Волгоград.
5. Дороніна, Т. О. (2012) Досвід країн Західної Європи та Північної Америки щодо запровадження гендерної освіти в навчальний процес. *Педагогіка вищої та середньої школи* : сб. наук. пр. за наук. ред. З. П. Бакум. (36). 97-106.
6. Маерчик, М., Плахотнік, О., Ярманової, Г. (ред.) (2017). *Гендер для медій. Підручник із гендерної теорії для журналістики та інших соціогуманітарних спеціальностей*, 8, с. 135-150. Київ: Критика.

КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Попсуй Анатолій Васильович

ORCID ID: 0000-0002-1334-8562

викладач кафедри іноземних мов

Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка, Україна

У сучасних реаліях реформування системи вищої освіти зумовлюється переосмисленням підходів, методів та форм підготовки майбутніх учителів. Наразі важливим є гуманістична спрямованість освітнього процесу, звернення до ціннісних орієнтирів суспільства, формування індивідуальних якостей, що характеризують розвиток моральної та духовної культури особистості. У контексті вивчення іноземної мови ці завдання пов'язуються із необхідністю створення певного культурологічного середовища, основою якого є культурологічні знання про країни, мова яких вивчається.

Вивчення іноземної мови є одним із пріоритетних завдань освітньої галузі, адже це відкриває шлях до єврейської інтеграції; є необхідним засобом забезпечення демократичної стабільності. При цьому знайомство з культурою країни, мова якої вивчається, порівняння її культурних особливостей із культурою рідної країни відіграє значну роль. П. Романовські підкреслював, що мова є відображенням історії, культури та побуту народу, а тому її вивчення має здійснюватись на основі міжкультурологічних знань [1]. Ці думки висвітлювались також у дослідженнях Р. Агадулліна М. Бахтіна, Ю. Габермаса, К. Кляне, А. Краузе, В. Кузьменко Т. Левовицького, Є. Нікіторович та інших.

На сучасному етапі вивчення іноземної мови передбачає створення умов для усвідомлення подібностей та відмінностей у рідній та іншомовній культурі, що здійснюється на основі реалізації міжкультурного підходу. У межах цього

підходу недостатньо засвоїти мовну систему та набути мовленнєвих умінь, а слід навчитися користуватися мовою відповідно до соціокультурного середовища її носіїв. Відтак, навчання передбачає збагачення досвіду на основі розуміння відмінностей між іншими мовами та культурами [2].

Особливістю міжкультурного підходу є не тільки знайомство із культурними здобутками іншого народу, а пошук «точок дотику» між різними культурами, їх взаємодії. Це сприяє вихованню толерантного ставлення студентів до представників інших народів, формуванню навичок міжкультурної комунікації та готовності до діалогу.

Застосування міжкультурного підходу у процесі вивчення іноземної мови у закладах вищої освіти передбачає вивчення ціннісних орієнтирів чужої культури, а також власних культурних цінностей; створення відповідної атмосфери навчання, що забезпечує «занурення» у культурне середовище країни, мова якої вивчається, далі – порівняння схожості із власними культурними цінностями. Цьому сприятиме використання мистецтва як особливої форми духовної культури суспільства, що має значний потенціал у розвитку особистісних культурних уявлень студентів.

Отже, вивчення іноземної мови у закладах вищої освіти має враховувати культурологічну складову, що сприяє формуванню міжкультурної компетентності майбутніх фахівців, їх готовності до ролі посередника у спілкуванні серед різноманітності культур. Застосування міжкультурного підходу в освітньому процесі сприятиме розвитку таких важливих для міжкультурної взаємодії якостей як моральна та естетична культура, здатність до співпереживання.

Список використаних джерел:

1. Romanovski, P. (2017). The Intercultural Approach in the Teaching of Communication in Business English. *Bilingual Education: Educational Trends and Key Concepts*, 259-269. Вилучено з https://www.academia.edu/35190518/The_Intercultural_Approach_in_the_Teaching_of_Communication_in_Business_English.
2. *Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання* (2003). К.: Вид-во Ленвіт.